

Qui paie pour la copie privée ?

Description

Un examen de?taille? de la le?gislation europe?enne en vigueur sur cette exception au droit d’auteur. Un article de fond sur ce sujet intitulé? [La redevance pour copie prive?e a? la croise?e des chemins](#) de Francisco Javier Cabrera Bla?zquez est à? te?le?charger sur le site de l’OEA.

Qui paie pour la copie privée ?, IRIS plus, n°2011-4, Observatoire européen de l’audiovisuel, 44 p., obs.coe.int, juin 2011

Categorie

1. A lire en ligne
2. Repères & tendances

date créée

22 septembre 2011

Auteur

francoise